

25.3.22

El grupo Soncalson actúa este sábado en Benalmádena en el acto de reconocimiento a la artista Betty Missiego

CULTURA

Casi tres años después de su última actuación conjunta sobre un escenario, el trío montillano Soncalson –formado por Rafael Ramírez Mármol, Antonio Bellido Barranco y Raúl Gómez Gómez– volverá a reunirse este sábado con la reconocida artista Betty Missiego con motivo del bautizo de una rotonda del municipio malagueño de Benalmádena con el nombre de la artista de origen peruano. Un acto muy emotivo que, si bien estaba previsto celebrarse el pasado otoño, se ha pospuesto hasta ahora como consecuencia de la pandemia del coronavirus.

AD
ANDALUCÍA DIGITAL

"Para nosotros es todo un orgullo que Betty haya querido que la acompañemos en este acto y cantemos con ella", explicó a **Montilla Digital** uno de los componentes de Soncalson, Antonio Bellido, quien señaló que la relación forjada con la artista a raíz del espectáculo conjunto *Por siempre Betty Missiego. Mis raíces Latinoamericanas*, ha continuado más allá de los escenarios.

De esta forma, los tres músicos montillanos actuarán para el público que se dé cita en la Casa de la Cultura de Benalmádena, interpretando tanto temas propios como algunos de los que han formado parte del trabajo junto a Betty Missiego, un espectáculo que Soncalson no descarta retomar en el futuro –aunque dejan en manos de Missiego esa decisión– "porque había fechas cerradas antes de que comenzara la pandemia".

"Betty Missiego se integró en nuestro municipio desde el primer día, siendo embajadora de Benalmádena allá donde va, con su manifiesta devoción hacia la Virgen del Carmen, con su participación desinteresada en multitud de eventos y actos solidarios de diferentes colectivos locales", destacó, por su parte, el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Benalmádena, Pablo Centella, sobre la decisión del Consistorio de dedicarle una rotonda del municipio a la artista.

Entre los logros artísticos de la cantante destaca su primer premio de Interpretación en el famosísimo Festival de la Canción de Benidorm, y el segundo premio del Festival de Eurovisión en 1979, además de sus actuaciones en el Olympia de París, escenario cumbre de la música mundial.

I. TÉLLEZ / REDACCIÓN

FOTOGRAFÍA: JOSÉ ANTONIO AGUILAR (ARCHIVO)